



eISSN: 2452-5812

<http://jmh.pucv.cl/>

Recibido: 05/04/2024

Aceptado: 01/07/2024

Disponible: 01/07/2024

Publicado: 05/07/2024

Artículo original

Labor pedagógica de educadores de párvulo respecto al núcleo corporalidad y movimiento en la Región del Maule, Chile

Pedagogical work of early childhood educators regarding the core of corporality and movement in the Maule Region, Chile

Villar-Cavieres N^{1,4}, Flores-Castañón M^{1,4}, Galmes Riveros P^{3,4}, Faundez-Casanova C²

Correspondencia[✉]

Mg. Natalia Villar-Cavieres

Académica Departamento de Formación Inicial Escolar, Pedagogía en Educación Parvularia con mención, Universidad Católica del Maule, Curicó, Chile.

nvillar@ucm.cl

Resumen

Objetivo: analizar la relevancia del núcleo de corporalidad y movimiento y la integración en las prácticas pedagógicas de las aulas educativas de educación parvularia de las distintas comunas de la Región del Maule. **Métodos:** La metodología adoptada es de carácter cualitativo y descriptivo, utilizando entrevistas con preguntas abiertas, aplicado en una muestra de 23 educadoras de párvulos de la Región del Maule, Chile, cumpliendo con los criterios de inclusión como: pertenecer al área de educación parvularia, trabajar en el nivel transición, desarrollar actividades constantes dentro del aula, para así buscar profundizar en su comprensión, perspectivas y prácticas pedagógicas relacionadas con este núcleo. Se trabajó tres etapas para llegar al análisis de datos, transcripción de las narraciones, análisis del contenido y categorización de las respuestas en las categorías determinadas para análisis de datos. **Resultados:** se encontraron diferencias importantes en cómo incorporan la relevancia del núcleo corporalidad y movimiento, desde la teoría real, y cómo se integran en las prácticas del aula. **Conclusión:** Los hallazgos de la investigación proporcionan información valiosa sobre la percepción de las educadoras respecto a la importancia de este núcleo y sus prácticas pedagógicas enfocadas hacia el núcleo, dando la prioridad a la motricidad fina y gruesa.

Palabras clave: educación parvularia; práctica pedagógica; corporalidad; ambiente de aprendizaje, investigación educativa.

Abstract

Objective: to analyze the relevance of the core of corporality and movement and the integration in the pedagogical practices of the early childhood education classrooms of the different communes of the Maule Region. **Methods:** The methodology adopted is of a qualitative and descriptive nature, using interviews with open questions, applied in a sample of 23 early childhood educators from the Maule Region, Chile, meeting the inclusion criteria such as: belonging to the area of early childhood education, work at the transition level, develop constant activities within the classroom, in order to seek to deepen their understanding, perspectives and pedagogical practices related to this core. Three stages were worked to achieve data analysis: transcription of the narratives, content analysis and categorization of the responses into the categories determined for data analysis. **Results:** important differences were found in how they incorporate the relevance of the core corporality and movement, from real theory, and how they are integrated into classroom practices. **Conclusion:** The research findings provide valuable information on the perception of educators regarding the importance of this core and their pedagogical practices focused on the core, giving priority to fine and gross motor skills.

Keywords: preschool education; pedagogical practice; corporality; learning environment, educational research.

Puntos destacables

- En este estudio se investigó a través de una encuesta de 9 preguntas abiertas, posterior a un proceso de validación por Juicio de Expertos.
- Se indagó sobre la importancia de los términos de movimiento, corporalidad y psicomotricidad, pero desde una perspectiva general en educadoras de párvulo.
- Los hallazgos indican un desarrollo de ambientes sin perspectiva real hacia la corporalidad y movimiento, sino que enfocados para las rutinas diarias.

Introducción

En los últimos años, la práctica educativa en etapas de la infancia ha experimentado una evolución significativa en el ámbito de la educación parvularia chilena, principalmente en temas relacionados al juego, movimiento y corporalidad¹. Asimismo, Guide (2019)² y Fundación Carlos Slim (2021)³, mencionan que cada vez hay más evidencia de la importancia del juego en el desarrollo del lenguaje, la metacognición y la autorregulación, predictores centrales del logro académico posterior y el bienestar socioemocional. Además, existe evidencia específica de que el juego guiado o espontáneo, tiene impacto en el aprendizaje de contenidos en áreas educativas relevantes tales como matemáticas y lenguaje^{4,5}.

Ahora bien, la comunicación no verbal juega un papel crucial en el desarrollo humano, ya que es a través de ella, que los seres humanos, incluso desde sus primeros días de vida, establecen un vínculo de apego esencial para su desarrollo emocional y cognitivo⁶. Este vínculo, profundamente arraigado en los afectos y la seguridad proporcionada por los adultos, sienta las bases para el aprendizaje y la comprensión del mundo^{7,8}. Lo anterior, se relaciona de forma inmediata con la comunicación gestual o corporal, ya que el movimiento y la corporalidad son esenciales durante la primera infancia, ya que permiten a los niños y niñas expresarse, comunicarse y adquirir conocimientos de manera activa.

De acuerdo a lo señalado por la Fundación Mustakis (2021)⁹, la motricidad no solo es fundamental para el crecimiento físico, sino que también facilita el aprendizaje en otras áreas, proporcionando una base sólida para la exploración y el descubrimiento, dando énfasis a la importancia del uso del juego, para desarrollar la motricidad en la infancia, donde se potencie el desarrollo de la autonomía y oportunidades generadas del movimiento¹⁰.

A pesar de la importancia teórica reconocida de este núcleo, en la práctica, su integración en las actividades cotidianas del aula, al parecer, es insuficiente. A menudo, se le da menos prioridad en comparación con otros núcleos, lo que sugiere una desconexión entre la teoría pedagógica y su aplicación práctica¹¹. De acuerdo con la literatura, es significativo promover durante estas edades la curiosidad, ofreciéndoles oportunidades de aprendizaje basadas en sus principios pedagógicos, principalmente el del juego y actividad, siendo más significativo para cada párvulo la intención pedagógica que se presenta detrás del juego en sí¹². Es crucial, por tanto, reconsiderar el rol del juego y el movimiento en la educación parvularia chilena, donde la necesidad de comprender cómo aprenden los párvulos y la importancia central del juego en estos procesos de aprendizaje, consideran al quehacer pedagógico no solamente en un problema de los educadores en ejercicio, sino que también se refleja en la formación de ellos mismos¹³.

La interacción que permite el núcleo de corporalidad y movimiento es un elemento fundamental en el desarrollo integral y social, debido a que, mediante la creación de espacios lúdicos, se favorece la confianza y empatía, promocionando un aprendizaje significativo que promueve y perdura en la memoria a lo largo del tiempo¹⁴. Esta relación social que se genera entre los pares como con los adultos, logra que se conviertan en experiencias lúdicas basadas en el desarrollo de habilidades cruciales, y mediante esa interacción permite desarrollar una atención más focalizada y personalizada a las necesidades presentes

que vayan surgiendo en el tiempo^{15,16}. Por lo tanto, este artículo aspira a analizar la relevancia del núcleo de corporalidad y movimiento, enfocándose en su integración en las prácticas pedagógicas de las aulas educativas de educación parvularia de las distintas comunas de la Región del Maule, Chile. Al hacerlo, se espera dilucidar no solo la importancia de este núcleo en el desarrollo integral de los niños y niñas, sino también identificar posibles vías para su mejor incorporación en la educación parvularia.

Métodos

Diseño de estudio

La siguiente investigación está sujeta a un enfoque cualitativo, al describir un suceso que se inserta en un contexto donde interactúan un grupo de personas, para ello tiene por finalidad “*estudiar la realidad en su contexto natural o interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas*”⁸.

Participantes

Participaron 23 educadoras de párvulos de la Región del Maule (Chile) de las ciudades de Talca, Curicó, Linares, Teno, Molina y Romeral. Todas las educadoras de párvulos participantes desempeñan su labor pedagógica dentro del aula diariamente, específicamente, dentro del tercer nivel de transición, donde se acogen a niños y niñas de entre los cuatro a seis años de edad. Cabe mencionar que la selección de las participantes se realizó en base a los siguientes criterios de inclusión: 1) ser agentes educativos pertenecientes al área de educación parvularia; 2) encontrarse constantemente dentro del aula desarrollando acciones y actividades con los niños y niñas a diario; 3) egresada de universidad; y 4) mismo nivel educativo en el cual se encuentra inserta (nivel transición). Además, sobre los criterios de exclusión para este estudio, se consideraron: 1) educadoras de otros niveles, que no sean transición; y 2) técnicos de párvulos y estudiantes de práctica.

Instrumento y procedimiento

Considerando que esta investigación es de enfoque cualitativo, se seleccionó la entrevista como forma de recolección de datos. Cabe destacar que la entrevista es el procedimiento fundamental de la investigación cualitativa¹⁷, ya que a través de la conversación que se establece entre el entrevistador y el entrevistado, permite adquirir información desde la vivencia de la persona que está siendo entrevistada. Por lo mismo, se realizó un proceso de validación del instrumento enmarcado en el denominado Juicio de Expertos, el cual según Robles y Rojas (2015)¹⁸ “*es un método de validación útil para verificar la fiabilidad de una investigación que se define como una opinión informada de personas con trayectoria en el tema, que son reconocidas por otros como expertos cualificados en este, y que pueden dar información, evidencia, juicios y valoraciones*”. Para la validación, cinco profesionales del área de la educación y externos participaron del proceso, entregándoles una carta de presentación e inducción, además del instrumento de investigación, con la pretensión de analizar la coherencia de las preguntas con sus indicadores correspondientes y poder elaborar el instrumento final.

Las nueve preguntas de la entrevista fueron las siguientes: 1. ¿Cómo define el núcleo de corporalidad y movimiento?; 2. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza al incorporar el núcleo corporalidad y movimiento con los niños y niñas?; 3. Durante su formación profesional, ¿tuvo un curso, módulo o taller relacionado con la incorporación de la corporalidad o el movimiento de la educación parvularia en su plan de estudios?; 4. ¿Cuál es su rol como educadora pedagógica en sus prácticas o intervenciones que contempla el núcleo de corporalidad y movimiento?; 5. ¿Cómo organiza el ambiente de aprendizaje al momento de contemplar el núcleo de corporalidad y movimiento?; 6. ¿Qué importancia le da usted al desarrollo del núcleo corporalidad y movimiento dentro de sus prácticas pedagógicas?; 7. ¿Cómo

relaciona usted, el núcleo corporalidad y movimiento transversalmente con los otros núcleos?; 8. ¿En qué momento de la rutina se integra el núcleo de corporalidad y movimiento?; y 9. ¿Cómo influye el trabajo del núcleo de Corporalidad y Movimiento en el desarrollo general del niño y niña?

Dicho instrumento a utilizar permitió establecer una interacción social recíproca, en donde los participantes establecieron una conversación igualitaria entre sí. También, es importante señalar que el registro de dichas entrevistas fue a través de una grabación de audio (con autorización) o por medio de la escritura (realizada por el investigador) al momento de la entrevista a la educadora, escribiendo cada una de las palabras dichas al momento de la interacción. Las entrevistas fueron llevadas a cabo de manera presencial u online, a través de: grabaciones en teléfonos celulares, computadores y documentos Microsoft Word, donde los datos recolectados o respuestas de las entrevistadas (audios), fueron transcritas para posteriormente ser analizadas. Esta transcripción fue llevada a cabo con la finalidad de evitar interrupciones o alteraciones en los puntos de vista de las externas, llevando a cabo datos verídicos¹⁹.

Análisis de datos

Se implicaron tres pasos a seguir: (1) las narraciones fueron transcritas palabra por palabra. Luego, (2) se realizó un análisis de contenido de toda la transcripción utilizando el Software Atlas.ti, lo que ayudó a la codificación para clasificar el contenido. En este sentido, este análisis fue desarrollado por dos autores para prevenir el sesgo de interpretación. Y, por último, (3) se categorizaron las respuestas en las tres categorías determinadas por los autores: 1° categoría: conocimiento pedagógico; 2° categoría: rol de educadoras de párvulos; 3° categoría: relevancia del núcleo.

El Tabla 1, se presenta la matriz de cada categoría con las preguntas realizadas para la investigación de las mismas y posterior al análisis de datos.

Tabla 1. Categorías y preguntas respectivas de la investigación.

1° categoría: Conocimiento pedagógico	1. ¿Cómo define el núcleo de corporalidad y movimiento?
	2. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza al incorporar el núcleo corporalidad y movimiento con los niños y niñas?
	3. Durante su formación profesional, ¿tuvo un curso, módulo o taller relacionado con la incorporación de la corporalidad o el movimiento de la educación parvularia en su plan de estudios?
2° categoría: Rol de educadoras de párvulos	4. ¿Cuál es su rol como educadora pedagógica en sus prácticas o intervenciones que contempla el núcleo de corporalidad y movimiento?
	5. ¿Cómo organiza el ambiente de aprendizaje al momento de contemplar el núcleo de corporalidad y movimiento?
	6. ¿Qué importancia le da usted al desarrollo del núcleo corporalidad y movimiento dentro de sus prácticas pedagógicas?
3° categoría: Relevancia del núcleo	7. ¿Cómo relaciona usted, el núcleo corporalidad y movimiento transversalmente con los otros núcleos?
	8. ¿En qué momento de la rutina se integra el núcleo de corporalidad y movimiento?
	9. ¿Cómo influye el trabajo del núcleo de Corporalidad y Movimiento en el desarrollo general del niño y niña?

Resultados

A continuación, se presentan los resultados, que fueron clasificados de acuerdo a cada categoría. Se presenta el significado de cada categoría, de acuerdo a los relatos entregados por las educadoras, para luego discutir sobre las relaciones y la literatura existente.

Categoría 1: Conocimiento pedagógico

Esta categoría hizo referencia a los aprendizajes que incorpora una Educadora de Párvulos dentro de diferentes espacios educativos. Estos aprendizajes y/o conocimientos se refirieron tanto al desarrollo del niño o niña, por ejemplo; hitos de desarrollo, características cronológicas, ritmos de aprendizaje, entre otros, así también, comprenden aspectos dirigidos al proceso de enseñanza y aprendizaje, es decir, didácticos, tales como: estrategias pedagógicas y metodológicas, propósitos de los núcleos y/o ámbitos de aprendizajes, contenidos referidos disciplinas de las Matemáticas, Lenguaje, Ciencias Sociales y Naturales.

Los resultados que se encontraron fueron que la gran mayoría de las entrevistadas en la pregunta uno de esta categoría, define el núcleo de corporalidad y movimiento, como la experimentación del niño y niña con su cuerpo, asociándolo con el conocer e identificar sus diversas partes, entre otras. Mientras que en menor número logran complementar la definición respecto al núcleo, donde incluyen que dentro de este se abarcan también factores psicológicos, como lo afectivo y emocional.

En la pregunta dos, las entrevistadas no logran dar respuesta a qué estrategias utilizan al momento de incorporar este núcleo, más bien las entrevistadas hablan de selección del objetivo de aprendizaje a trabajar, los materiales, la distribución de los tiempos, y otros, donde la gran mayoría habla de experiencias que se enfoquen principalmente en la ejecución de movimientos gruesos y finos.

Finalmente, en la pregunta 3 de esta categoría, solo tres de las entrevistadas concuerdan con un ramo y/o módulo que se relacionaba con el núcleo de corporalidad y movimiento, el cual fue psicomotricidad, donde se destaca la respuesta de una entrevistada que se refiere a este módulo como “denso”. A continuación, se muestra en la Tabla 2, algunas respuestas ejemplificadoras de las entrevistadas.

Tabla 2. Ejemplos de respuesta de categoría de conocimiento pedagógico.

Pregunta 1: ¿Cómo define el núcleo de corporalidad y movimiento?	“Es uno de los núcleos que nosotras trabajamos, como eje central y de forma transversal, lo trabajamos en actividades variables y también permanentes. Nosotras somos docentes que estamos con los niños y niñas durante toda la jornada y todas las jornadas, por lo tanto, somos quienes conocemos bien a los niños y tenemos que ser las facilitadoras para que ellos se conozcan también, ayudarles a que ellos puedan aprender de forma integral, que conozcan sus emociones, habilidades físicas, y así, todo lo que conlleva el conocer su cuerpo de forma integral, conocerse a sí mismo y el tener la posibilidad de interactuar con el medio y el entorno. Creo que es bastante importante, por algo creo que está como núcleo”. (E.1)
Pregunta 2: ¿Cuáles son las estrategias que utiliza al incorporar el núcleo de corporalidad y movimiento con los niños y niñas?	“(…), con materiales innovadores, (...) Se busca potenciar el juego en sus dos dimensiones: como un elemento propio de la vida de los niños y como un medio que contribuye al desarrollo de prácticas pedagógicas (...) Me faltó agregar que contamos con 2 estrategias metodológicas, una se llama expresarte y la otra se llama me muevo, me expreso. Ambas han formado parte de nuestro proyecto curricular declarado en el PEI(...)” (E.2)
Pregunta 3: Durante su formación profesional, ¿tuvo un curso, módulo o taller relacionado con la incorporación de la corporalidad y movimiento en la educación parvularia en su plan de estudios?	“Sí, psicomotricidad se llamaba y realizamos actividades grupales de expresión artística y movimiento, las cuales se debían desarrollar en prácticas” (E.3) “No, la verdad que durante mi carrera profesional no recuerdo haber tenido algún curso sobre la incorporación de Corporalidad y Movimiento específicamente, solo recuerdo haber visto este núcleo cuando asistí a un curso sobre la implementación de las Bases Curriculares.” (E.4)

Categoría 2: Rol de las educadoras de párvulo

La presente categoría trató de las labores que las Educadoras de Párvulos deben contemplar en sus prácticas pedagógicas, entre ellas se encuentran: organización del espacio y/o ambiente de aprendizajes, involucrarse en los procesos de enseñanza y aprendizaje desde el modelado, mediando, entregando instrucciones, entre otros.

Las entrevistadas señalan que su rol como educadoras de párvulos en sus prácticas o intervenciones pedagógicas, que contemplan el núcleo en cuestión es, planificar las diversas experiencias de aprendizaje que contemplen objetivos de aprendizaje extraídos del núcleo corporalidad y movimiento, como también generar espacios y ambientes que sean seguros para los niños y niñas al momento de trabajar el movimiento corporal. También, algunas entrevistadas señalan que dentro de las experiencias de aprendizaje planificadas cumplen con un rol de mediadoras, guías y modeladoras de los movimientos y/o acciones que se pretenden hacer dentro de la experiencia educativa, haciendo ajustes y cambios en relación a lo que manifiestan los niños y niñas al momento de trabajar el núcleo.

Con ello, se extrae que la mayoría de las entrevistadas organizan el ambiente de aprendizaje, seleccionando un espacio, materiales o recursos, considerando las características de los niños y niñas del nivel donde se insertan laboralmente. Mientras que el mínimo de entrevistadas expresa la importancia de los recursos dispuestos en el ambiente de aprendizaje y la importancia de los tiempos en cada actividad.

Ahora bien, en la última pregunta de esta categoría, sobre la importancia que le da la educadora al núcleo de corporalidad y movimiento, se extrae que todas las entrevistadas no tienen un fin en sí de acuerdo a lo que solicita el núcleo, sino más bien, es llevado al tema motor, cómo aprender de las partes del cuerpo, entre otras, peor sin la relevancia real del propósito del cuerpo y el movimiento. En la Tabla 3, se pueden observar algunas respuestas ejemplificantes.

Tabla 3. Ejemplos de respuesta de categoría de rol pedagógico.

Pregunta 4: ¿Cuál es su rol como educadora pedagógica en sus prácticas o intervenciones que contempla el núcleo de corporalidad y movimiento?	“Principalmente el rol como educadora es ser generadora de espacios y experiencias y supervisora de eso, más que supervisora de eso yo creo que guía porque los niños no solo necesitan que uno le muestre sino que esté con ellos por un poco de lo que decía uno de las preguntas anteriores que ellos necesitan mucha seguridad para realizar el refuerzo positivo, les da mucha seguridad y nosotras tenemos que facilitar eso, el espacio, experiencias enriquecedoras, experiencias que sean planificadas, obviamente, por lo tanto, son ordenadas, tienen los recursos correctos, el espacio, todo eso”. (E.7)
Pregunta 5: ¿Cómo organiza el ambiente de aprendizaje al momento de contemplar el núcleo de corporalidad y movimiento?	[...] el aula es considerado el objetivo a desarrollar en el espacio interior, el patio exterior. Con estos espacios contamos para organizar actividades, siempre se debe considerar el objetivo a desarrollar para organizar el ambiente y sea el pertinente (E.12)
Pregunta 6: ¿Qué importancia le da usted al desarrollo del núcleo corporalidad y movimiento dentro de sus prácticas pedagógicas?	“(…) permite que niños y niñas se expresen y adquieran habilidades, se potencien actitudes y conocimientos, en función a sus atributos corporales, posibilidades motrices, autonomía en desplazamientos y movimientos, exploración e identidad, como también la expresión de su creatividad. (...) (E.9)

Categoría 3: Relevancia del núcleo

Esta categoría se refirió a los conocimientos (disciplinas de la psicomotricidad, estrategias metodológicas, corporalidad, movimiento, entre otros) y labores (diseño de planificación, evaluación, toma de decisiones y reflexiones pedagógicas) que una Educadora de Párvulos contempla en sus prácticas pedagógicas en espacios educativos vinculados con el Núcleo de Corporalidad y Movimiento.

De acuerdo a las entrevistas de las educadoras participantes, la mayoría de ellas incorporan el núcleo de manera transversal, donde la similitud es que en las experiencias de aprendizaje siempre está presente el movimiento del cuerpo, como una manera de fomentar en los infantes su autonomía.

Además, la gran mayoría de las entrevistadas tomó el núcleo como las actividades diarias que se usan como cuando uno va al baño, a la comida, al patio, pero de forma aislada, sólo una entrevistada coloca de relieve la importancia de integrar el movimiento para desarrollar en los niños y niñas sus diferentes áreas (emocional, afectiva, sensorial, social, etc.). Además, es importante destacar que la misma entrevistada anterior menciona que todos los aprendizajes se realizan a través del cuerpo, explorando y aprendiendo sobre sí mismo y el mundo que lo rodea.

Finalmente, cinco entrevistadas consideran que este núcleo si influye en el desarrollo de los infantes, donde se desarrollan diferentes áreas de su cuerpo, adquiriendo mayores aprendizajes, significativos y duraderos, permitiendo en los párvulos mayor confianza, autonomía, seguridad, entre otros. Frente a lo anterior, en la Tabla 4 se visualizan algunas respuestas entregadas por las educadoras entrevistadas.

Tabla 4. Ejemplos de respuesta de categoría relevancia del núcleo.

Pregunta 7 ¿Cómo relaciona usted, el núcleo corporalidad y movimiento transversalmente con los otros núcleos?	“Se relaciona transversalmente, ya que este núcleo sienta las bases desde la seguridad y la confianza, contribuye no sólo a aspectos motrices sino también a capacidades en el lenguaje, el pensamiento lógico matemático (resolver problemas) la autonomía y la creatividad” (E.18)
Pregunta 8 ¿En qué momento de la rutina se integra el núcleo de corporalidad y movimiento?	“Este núcleo se trabaja todos los días, ya sea directa o indirectamente, a través de canciones dramatizadas, juegos de conocimiento corporal y destreza, trabajando la motricidad fina y en las clases de psicomotricidad y vida sana.” (E.20)
Pregunta 9 ¿Cómo influye el trabajo del núcleo de Corporalidad y Movimiento en el desarrollo general del niño y niña?	“[...]Influye en todo sentido porque el núcleo de corporalidad y movimiento integra el área emocional sensorial, cognitiva lo afectivo el conocer su entorno el conocer sus compañeros el ver que hay otro el conocer. También el área social, entonces influye en todo, es un núcleo completamente integral [...]” (E.16)

Discusión

El principal hallazgo de este estudio fue que, al analizar las percepciones sobre la relevancia del núcleo de corporalidad y movimiento y como se integra en el aula por la educadora de párvulo, se encontraron diferencias importantes sobre los conocimientos reales sobre conceptos de juego, movimiento y la disciplina de la psicomotricidad, y con ello, el cómo se incorpora este núcleo, únicamente, desde aspectos motores (motricidad fina y gruesa). Sin embargo, su implementación dentro del aula debe estar presente en todo momento, ya que cumple un rol fundamental para la adquisición del aprendizaje y permite generar conocimientos en primera persona, es decir, un aprendizaje significativo y duradero, puesto que, no es lo mismo aprender oyendo y observando, que la vivenciando directamente a través del propio cuerpo¹³.

De las educadoras de párvulos entrevistadas, se puede mencionar que hay una gran variedad en los años de término de sus estudios, encontrando educadoras egresadas dentro de los años: 1986 al 2022. En relación a esto, es importante mencionar, que el Núcleo de Corporalidad y Movimiento fue integrado como tal a las Bases Curriculares Educación Parvularia en el año 2018¹, siendo un dato importante a considerar, ya que hay educadoras que se insertaron al campo laboral antes de que estas fueran publicadas. Las educadoras de párvulos que señalan su salida de la universidad después del año 2018 mencionan haber cursado módulos que tenían relación directa con “corporalidad y movimiento”, específicamente, se mencionan módulos referentes a “psicomotricidad” o “juego y desarrollo infantil”. Es fundamental considerar la información anteriormente expuesta, puesto que esto impacta directamente en la formación

profesional y posteriormente en su quehacer pedagógico, ya que, de acuerdo a estudios, la corporalidad y el movimiento, favorece la autonomía de los niños y niñas, ya que desarrollan habilidades y destrezas que otorgan la posibilidad de desenvolverse por sí solo^{14,16}.

Ahondado aún más en lo anterior, las educadoras de párvulos de años más recientes dan respuestas objetivas utilizando un lenguaje técnico relacionado a los conceptos de “Corporalidad y Movimiento”, mientras que las egresadas con más años de antigüedad suelen dar respuestas explicativas por medio de un lenguaje subjetivo, es decir, las educadoras de párvulos dan su opinión sin dar una respuesta clara en relación a las preguntas. De hecho, de los hallazgos de este estudio se evidencia que algunas de las respuestas de las entrevistadas se expresan de forma general, entregando información global que enriquece la investigación, pero no se otorgan datos específicos que permitan un contraste en los conocimientos que dominan o comprenden las educadoras de párvulos, por ejemplo; en la pregunta número dos, ¿Cuáles son las estrategias que utiliza al incorporar el núcleo de corporalidad y movimiento con los niños y niñas?, la entrevistada cinco expresa el trabajo colaborativo con otro agente educativo y los contenidos a potenciar en los niños y niñas, mientras que, la entrevistada dos menciona los nombres de las dos estrategias (juego de roles o rincones).

Se ha indicado que la labor de educadoras de párvulos en base al núcleo de corporalidad y movimiento no debe centrarse únicamente en manejar temas teóricos, sino en cómo incorpora la corporalidad y movimiento de forma transversal tanto para el desarrollo de habilidades motrices, pero también en la relación con las áreas cognitivas y socioemocionales¹¹. De lo cual, destinar un periodo específico dentro de las rutinas diarias, que ayude a desplegar las distintas formas de juego y actividades lúdicas, fomentará el uso real de este núcleo de aprendizaje para generar mejores aprendizajes significativos a largo plazo. De acuerdo a lo mencionado anteriormente, la labor de educadoras de párvulos en base al núcleo de corporalidad y movimiento, se observa en el estudio que tienen conocimientos sobre la importancia del “Núcleo Corporalidad y Movimiento”, pero solo incorporándolas en actividades como la motricidad fina, como; recortar, escribir, pintar, pero trabajando minoritariamente la motricidad gruesa; como; saltar, trepar, caminar, entre otros, donde no está presente como tal (de acuerdo a respuestas), la potenciación de las actitudes, habilidades, conocimientos y aprendizajes, desarrollando así, áreas estudiadas como las neurológicas, sociales, motoras, intelectuales y emocionales^{4,7}.

Fortalezas y limitaciones

Una de las fortalezas de este estudio es contar con una diversidad de la muestra y la posibilidad de contar con las mismas educadoras de párvulo de las estudiantes en práctica profesional, de lo cual, ayudó de sobremanera para que la entrevista fuera más amena. Dentro de las limitaciones encontradas en la investigación se encuentra, que al no ser una entrevista que tenga un aspecto de observación directa en el aula, y sólo respuestas a preguntas abiertas, queda el vacío acerca si en la realidad (sala de clases), realmente se incorpora el Núcleo de Corporalidad y Movimiento, tal cual como se ha indicado en las respuestas en cada una de las preguntas. De lo cual, para futuras investigaciones se puede corroborar esta información con un estudio desarrollado en la observación real de la rutina de aula, para observar los indicadores relacionados al movimiento y corporalidad, a través del uso de grabaciones o aplicaciones in-situ de entrevistas en la cotidianidad de la educadora, además de poder estudiar la relación de los programas curriculares de las universidades para resolver situaciones sobre los planteamientos teóricos entregados desde las casas de estudios.

Conclusiones

Durante la realización de esta investigación se logra entregar la relevancia que tiene el “Núcleo de Corporalidad y Movimiento” dentro de los planteamientos propios de las educadoras y prácticas en el aula. El estudio identifica que, dentro del *conocimiento pedagógico*, las educadoras reconocen la importancia de los términos de movimiento, corporalidad y psicomotricidad, pero desde una perspectiva muy global, de lo cual hace necesario, encontrar puntos de apoyo a nivel teórico para introducir con el merecimiento que requiere, los términos anteriormente mencionados. Frente al *rol de las educadoras de párvulo*, en la potenciación de ambientes basados en la corporalidad y movimiento, se detecta que las participantes de alguna manera integran (de acuerdo a respuestas) experiencias basadas en generar espacios seguros, a través del movimiento, y con uso de recursos acordes a cada niño y niña, es en este apartado que queda la interrogante si al hacer la misma investigación pero observando la práctica real, se podrá contrastar esta teoría entregada por las educadoras con lo que se desarrolla en el aula. Y finalmente, sobre la *relevancia del núcleo*, se detecta en los relatos que el trabajo de este núcleo se desarrolla principalmente en la rutina diaria o actividades cotidianas como cuando uno va al baño, a la comida, al patio, pero de forma aislada, dejando de lado el propósito que entregan las bases curriculares sobre el desarrollo del núcleo corporalidad y movimiento.

Referencias

1. Subsecretaría de Educación Parvularia. Bases Curriculares Educación Parvularia. 2018. Santiago, Chile. https://parvularia.mineduc.cl/wp-content/uploads/2019/09/Bases_Curriculares_Ed_Parvularia_2018-1.pdf
2. Guide, B. El Juego en el Desarrollo Infantil. McGraw Hill Education. 2019. <https://www.mheducation.es/bcv/guide/capitulo/8448171519.pdf>
3. Fundación Carlos Slim. El juego en la infancia. (2021, accedido el 7 julio). <https://educacioninicial.mx/infografias/el-juego-en-la-infancia/>
4. Figueroa-Céspedes, I., Lambiasi, R, Cáceres, P. Actitud lúdica y rol mediador de aprendizajes en educadoras de párvulos: para aprender jugando se necesitan dos. *Revista de estudios y experiencias en educación*. 2022; 21(47): 371-386. DOI: <https://doi.org/10.21703/0718-5162202202102147020>
5. Andrades-Suárez, K., Faúndez-Casanova, C., Carreño-Cariceo, J., et. al. Relación entre actividad física, rendimiento académico y funciones ejecutivas en adolescentes. *Revista Ciencias De La Actividad Física UCM*. 2022; 23(2): 1-17. DOI: <https://doi.org/10.29035/rcaf.23.2.10>
6. Ministerio de Educación. Corporalidad y movimiento en los aprendizajes. Orientaciones para el desarrollo de actividades motrices, pre-deportivas, deportivas y recreativas, y su importancia en los aprendizajes escolares. 2013. Gobierno de Chile. <https://www.elephantwise.org/wp-content/uploads/2020/03/CorporalidadMovimientoAprendizaje.pdf>
7. Nuñez, V. Prácticas pedagógicas en la sala de clases: Educadoras de párvulos y expectativas sobre su rol en la escuela. Facultad de Ciencias Sociales Departamento de Antropología. Universidad de Chile. 2017. <https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/176292/Pr%C3%A1cticas%20pedag%C3%B3gicas%20en%20la%20sala%20de%20clases.pdf?sequence=1>
8. Rodríguez, G, Gil, J, García, E. Metodología de la investigación cualitativa. Aljibe. 1996. https://cesaraguilar.weebly.com/uploads/2/7/7/5/2775690/rodriguez_gil_01.pdf
9. Fundación Mustakis. *Corporalidad y movimiento como base del desarrollo integral*. Fundación Mustakis. 2021. <https://www.fundacionmustakis.org/corporalidad-y-movimiento-desarrollo-integral/>

10. Subsecretaría de Educación Parvularia. *Orientaciones para la implementación curricular en Educación Parvularia en el contexto del Plan de Reactivación Educativa 2023*. Gobierno de Chile y Plan Reactivación Educativa. 2023. https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-338433_recurso_pdf.pdf
11. Centro de investigación avanzada en educación Universidad de Chile. *Cobertura de los núcleos de aprendizaje de las Bases Curriculares*. Policy Brie. 2021. <https://drive.google.com/file/d/1FhTSDaYv9-C0z4nhkADnfbByUTM6odZC/view?usp=sharing>
12. Subsecretaría de Educación Parvularia. *Marco para la buena enseñanza en educación parvularia*. Ministerio de Educación. 2019. https://www.cpeip.cl/wp-content/uploads/2019/12/MBE_EP-Final1.pdf
13. Durán-Chiappe, S. M, Cruz-Velásquez, E.L. Sentido de la educación inicial: una pesquisa desde los documentos curriculares oficiales. *Revista Colombiana de Educación*. 2024; (90): 146–163. DOI: [10.17227/rce.num90-14592](https://doi.org/10.17227/rce.num90-14592)
14. Murcio, N, Corvetto, G. Motricidad y corporeidad como relaciones basadas en el desarrollo de lo humano. Universidad de Chile. 2021. <https://cintademoebio.uchile.cl/index.php/CDM/article/view/61587/67051#:~:text=El%20cuerpo%20humano%20es%20la,la%20motricidad%20es%20el%20eje>
15. Simbaña, MP, González, MG, Merino, CE et al. La expresión corporal y el desarrollo motor en niños de 3 años. *Revista Científica Retos de la Ciencia*. 2022; 6(12): 25-40. DOI: <https://doi.org/10.53877/rc.6.12.20220101.03>
16. Villar, N, Faúndez, C. Manual de corporalidad para la infancia: Una mirada motriz y psicomotriz. Nivel transición de educación parvularia. Ediciones UCM. 2023. <https://ediciones.ucm.cl/producto/manual-de-corporalidad-para-la-infancia/>
17. Fernández, R. La entrevista en la investigación cualitativa. *Revista Pensamiento Actual*. 2001; 2(3): 14-21. DOI: <https://doi.org/10.15517/pa.v2i3>
18. Robles, P, Rojas, M. La validación por juicio de expertos: dos investigaciones cualitativas en Lingüística aplicada. *Revista Nebrija De Lingüística Aplicada a La Enseñanza De Lenguas*. 2015; 9(18): 124–139. DOI: <https://doi.org/10.26378/rnlael918259>
19. Hernández, R, Fernández, C, Baptista, P. *Metodología de la Investigación*. McGraw-Hill Interamericana. 2004. https://www.uv.mx/personal/cbustamante/files/2011/06/Metodologia-de-la-Investigaci%C3%83%C2%B3n_Sampieri.pdf

Afiliaciones

¹Magíster en Psicomotricidad, Centro de Especialización y Postgrado, INEFOC, España.

²GEEAFyS Grupo de Estudios en Educación, Actividad Física y Salud. Departamento de Ciencias de la Actividad Física, Universidad Católica del Maule. Talca, Chile.

³Estudiante de pregrado; integrante de seminario de tesis de la carrera de Pedagogía en Educación Parvularia con mención, Curicó-Chile.

⁴Departamento de Formación Inicial Escolar, carrera Pedagogía en Educación Parvularia con mención, Universidad Católica del Maule, Curicó-Chile.

Declaración de Autoría

N.V.C.: Diseño del trabajo, redacción del manuscrito, análisis e interpretación de los datos y corrección final; P.G.R.: diseño del trabajo, recolección, registro y análisis de datos; M.F.C: Redacción del manuscrito, recolección y corrección final; C.F.C.: revisión del manuscrito y corrección final de manuscrito atendiendo a las características de los formatos establecidos.

Conflicto de interés

Ninguno de los autores presenta conflicto de interés.



Copyright (c) 2024 Journal of Movement and Health. Este documento se publica con la política de Acceso Abierto. Distribuido bajo los términos y condiciones de Creative Commons 4.0 Internacional <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.